

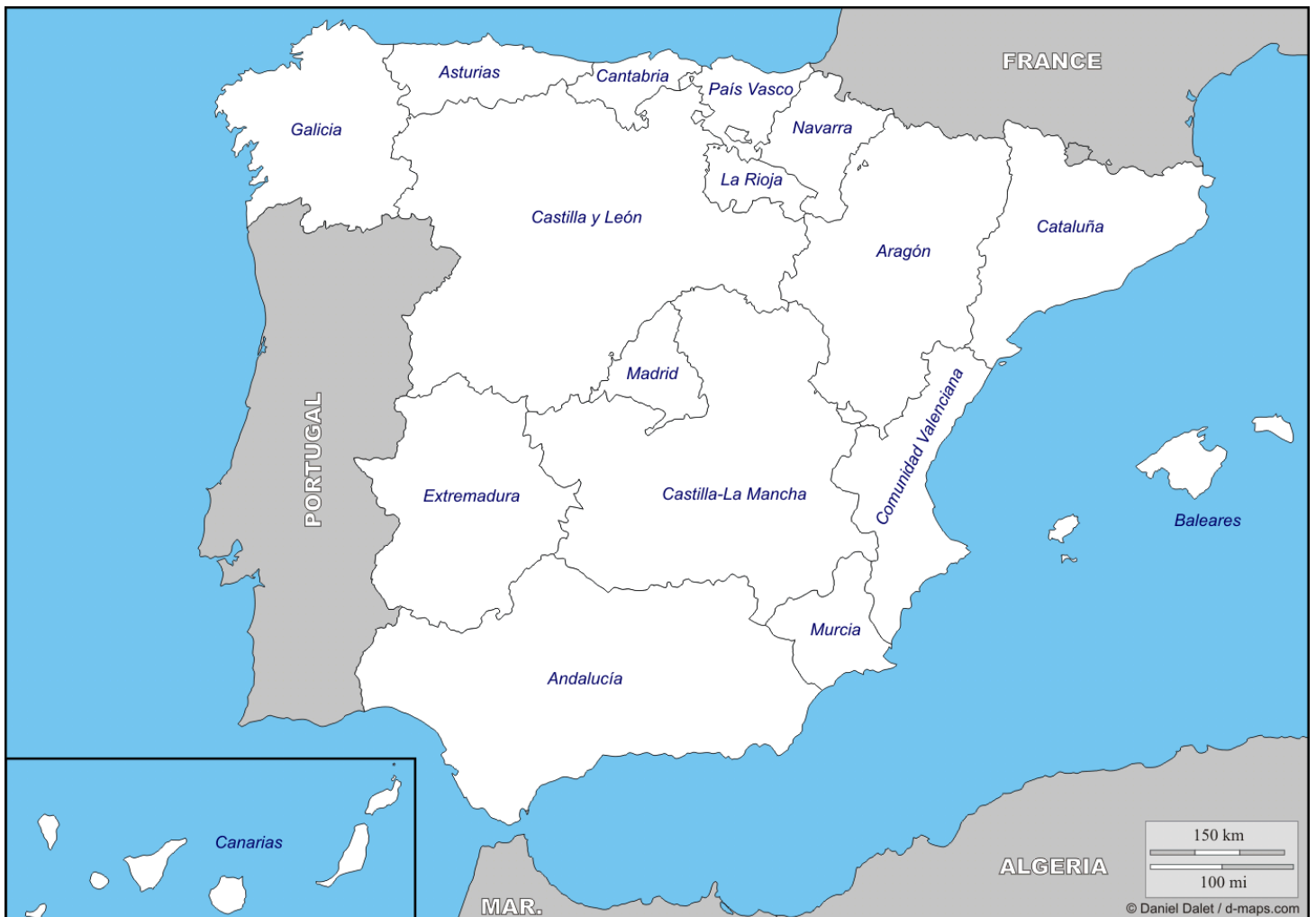
## LAS DANZAS TRADICIONALES

Las danzas tradicionales son aquellas que forman parte de la cultura de un lugar y sirven para festejar acontecimientos importantes en una comunidad. Los habitantes de una región aprenden a bailarlas e interpretarlas por imitación y se transmiten de generación en generación.

En España existen multitud de danzas tradicionales, como el **bolero** en las Islas Baleares; la **dansá** en la Comunidad Valenciana; el **fandango** en Andalucía; la **isa** en las Islas Canarias; la **jota** en Aragón, Castilla y León y La Rioja; el **chotis** en Madrid; la **muñeira** en Galicia; el **paloteo** en la Comunidad Foral de Navarra; la **parranda** en la Región de Murcia; el **pericón** en el Principado de Asturias; el **picayo** en Cantabria; la **sardana** en Cataluña; la **seguidilla** en Castilla-La Mancha; el **son** en Extremadura; o el zortzico en el País Vasco.

## ACTIVIDAD

Escribe el nombre de las danzas tradicionales del párrafo anterior en su comunidad autónoma correspondiente.



## LAS AGRUPACIONES TRADICIONALES

La música tradicional acompaña las fiestas y acontecimientos señalados de una región o comunidad y se interpreta con todo tipo de agrupaciones instrumentales. Veamos cuáles son algunas de estas agrupaciones:

**LAS RONDALLAS:** son agrupaciones formadas por instrumentos de cuerda, como la guitarra y el laúd.



**LAS BANDAS** normalmente están formadas por instrumentos de viento y de percusión, aunque también existen bandas de otros instrumentos tradicionales. Bandas hay de muchos tipos: **bandas municipales, bandas militares, bandas procesionales...**



**LAS CHARANGAS** son agrupaciones formadas por instrumentos de viento y tambores que se encargan de animar las fiestas populares.



**LOS DÚOS** son comunes en la música popular de todas las regiones, como los formados por acordeón y pandereta en el País Vasco, y por dulzaina y tambor en Castilla y León.



**LAS BANDAS DE TAMBORES** se pueden encontrar en muchos lugares de España, como la Comunidad Valenciana, Murcia, Castilla-La Mancha y Aragón, entre otros. En algunas regiones se celebran las tamborradas, en las que suenan cientos de tambores.



### UN INSTRUMENTO TRADICIONAL

La dulzaina es un instrumento de viento madera cuya embocadura está compuesta por una lengüeta doble, como el oboe. Es muy popular en la música tradicional de muchos lugares, y a menudo se toca acompañada de la caja o de otro tambor.



### APRENDE ESTA CANCIÓN DE RONDA (AUDIO EN PÁGINA WEB)

Ya está el pájaro verde,  
 rondín, rondando,  
 navegué, navegando,  
 puesto en la esquina.

Esperando a que pase,  
 rondín, rondando,  
 navegué, navegando,  
 la golondrina.

Pues si soy golondrina,  
 rondín, rondando,  
 navegué, navegando,  
 es porque quiero.

Dicen que andando, andando,  
 rondín, rondando,  
 navegué, navegando,  
 se encuentran cosas.

Yo me encontré contigo,  
 rondín, rondando,  
 navegué, navegando,  
 cara de rosa.



Las **canciones de ronda** se interpretan en grupo, caminando o rondando por la calle. Existen muchos tipos de rondas: las de Navidad, en las que se cantan villancicos; las de carnaval, en las que se interpretan canciones graciosas; y las rondas de enamorados, en las que se canta para conquistar a la persona querida.

### ACOMPaña LA CANCIÓN TAL Y COMO LO HACÍAN LAS PANADERAS



1  
 Palma de la mano izquierda hacia abajo.

2  
 Anverso de la mano izquierda contra palma de la mano derecha.

3  
 Puño de la mano derecha.

4  
 Palmada.



Antiguamente era normal cantar con el fin de hacer más llevaderas las labores. Así, las **panaderas** entonaban melodías mientras amasaban, y aprovechaban los movimientos de sus manos para interpretar ritmos.

